

Konsè pou Vil la
Mèkredi 17 Septanm 2025, nan Symphony Hall

Prezantasyon Kominotè

Sal O'Block/Kay

4:35-4:45 **Òkès Boston Youth Symphony**
4:55-5:25 **Boston String Academy**
5:45-6:15 **Òkès Me2**
6:45-7 **Pwogram STEP**

Sal Cabot-Cahners

4:45-5:15 **Pwojè Mizik Boston**
5:30-5:45 **Gwoup Hip Hop Lekòl Piblik Boston**
6:00-6:15 **DEAFinitely**
6:30-7 **Pwogram Preparatwa NEC**

Higginson Hall

4:45-5:15 **Lekòl Charter Conservatory Lab**
5:45-6:15 **Koral Gospel Boston Pops**
6:30-7 **Pastè Jeremy Battle**

7:30pm Konsè

Prezantasyon Fabiola Méndez ak Gwoup li (15 minutes)

Prezantasyon Veronica Robles ak Gwoup Mariachi li (15')

POZ (20')

Òkès Senfoni Boston | Andris Nelsons ap dirije
Ludwig van BEETHOVEN *Leonore* Ouvèti No. 2 (13')

Òkès Boston Pops | Keith Lockhart ap dirije
Alan SILVESTRI Suite soti nan "*Back to the Future*" (8')
Lin-Manuel MIRANDA "We Don't Talk About Bruno", ki nan *Encanto* (aranje pa Gonzalo Grau) (5')

Òkès Senfoni Boston | Thomas Wilkins ap dirije
George GERSHWIN Concerto pou Pyano nan F, premye mouvman: Allegro (13')
Clayton Stephenson, pyano

Konsè pou Vil la jwenn gwo sipò nan men sponnsò prensipal pou sezon an: **Fondasyon Fanmi Li-Qiu**
avèk sipò adisyonèl **Tom Kuo, Pezidan**, ak **Alexandra DeLaite**
Bank of America – Sponnsò Pwogram Jenès ak Fanmi

Komite Òganizatè pou Konsè Vil la nan Symphony Hall

Pamela and Robert Adams
Marisol Amaya
Kevin Andrews
J. Andrés Ballesteros
Rev. Dr. Jeremy Battle
Denella J. Clark
Ashleigh Gordon
Mariana Green Hill
Ben Hires
David Howse

Jhung W. Jhung
Hubie Jones
Emilia Lacy
Taneshia Laird
Charlayne Murrell-Smith
Sarah Patrick
Jean-Luc Pierite
Krystal Prime-Banfield
Charlottle Golar Richie
Jamie Robinson
Harleen Singh
Sonya White Hope

Andris Nelsons, Direktè Mizik Ray ak Maria Stata nan Okès Senfoni Boston Symphony, pòs sa a ap la pou tout tan, ak Chèf Kondiktè nan Tanglewood

Keith Lockhart, Kondiktè Boston Pops Julian ak Eunice Cohen, pòs sa a ap la pou tout tan

Thomas Wilkins, Patnè Atistik, Edikasyon ak Angajman Kominotè, ak Kondiktè Konsè pou Jèn ak Fanmi Germeshausen, pòs sa a ap la pou tout tan

Carlos Simon, Prezidan Konpozitè Deborah ak Philip Edmundson

Chad Smith, Prezidan ak Direktè Jeneral Eunice ak Julian Cohen, pòs sa a ap la pou tout tan

Barbara W. Hostetter, Prezidan Konsèy Administrasyon an

Atis yo

Andris Nelsons

Andris Nelsons nan douzyèm sezon li kòm Direktè Mizik Ray ak Maria Stata nan Okès Senfoni Boston. Li dirije konsè BSO nan Symphony Hall, nan Tanglewood, nan toune entènasyonal, epi li patisipe nan pwojè anrejistremen ki resevwa prim. Nelsons se Chèf Okès tou nan Gewandhausorchester Leipzig nan Almay.

Keith Lockhart

Keith Lockhart gen plis pase 2,000 pèfòmans kòm Kondiktè Boston Pops, 45 toune nasyonal, 5 toune entènasyonal, epi li te dirije evènman anyèl “Boston Pops Fireworks Spectacular” la 4 Jiyè, nan Esplanade la. Avèk Pops la, li te patisipe nan gwo evènman espòtif tankou Super Bowl XXXVI, Final NBA 2008, ak Seri Mondyal 2018.

Thomas Wilkins

Thomas Wilkins se Patnè Atistik BSO pou Edikasyon ak Angajman Kominotè, epi li okipe pòs prezidan okès nan Konsè Germeshausen pou Jèn ak Fanmi. Li se chèf prensipal Hollywood Bowl Orchestra e li se chèf prensipal ki envite nan Virginia Symphony tou.

Fabiola Méndez

Fabiola Méndez se yon atis ki chante mizik cuatro; li se chantèz, edikatis, e konpozitè ak yon nominasyon Emmy ki soti Pòtoriko. Vizyon atistik li ak mizik orijinal li konsantre sou eksplorasyon kilti l, zansèt li, ak idantite l. Li fèt nan Caguas, Pòtoriko, epi li te kòmanse jwe cuatro, enstriman nasyonal Pòtoriko, depi lè li gen 6 an. Li te resevwa fòmasyon mizikal li bonè nan Lekòl Mizik Antonio Paoli nan Caguas, epi l te fè lisans li nan mizik nan Berklee College of Music, kote li te fè listwa an 2018 kòm premye gradye ki itilize cuatro Pòtoriko a kòm enstriman prensipal li.

Veronica Robles

Veronica Robles se yon chantè mariachi, mizisyen, e dansè/koregraf folklorik Latino Amerikèn ki byen koni. Li depase metye l pou l vin tounen yon senbòl kiltirèl pou kominote Latino yo nan Boston. Itilizasyon remakab li nan pouvwa atistik li ak kilti l te kontribye pou ini kominote a epi sansiblize konsyans moun yo sou enpòtans divèsite. Robles te kòmanse karyè mariachi li nan laj 14 an. Li te aprann tradisyon moun respekte sa a nan men gran mariachis nan vil Mexico, epi li angaje pou transmèt li bay lòt moun.

Clayton Stephenson

Pyanis Ameriken Clayton Stephenson gen yon lanmou pou mizik ki parèt klèman nan karaktè kè kontan li sou sèn, ekspresyon fòs li, ak fasilite natirèl li avèk enstriman an. Li angaje l pou l fè yon enpak sou mond lan atravè mizik li. Pandan li t ap grandi nan vil New York, Clayton te jwenn enspirasyon mizikal li nan pwogram kominotè yo. Li te resevwa yon bous Avery Fisher Career Grant an 2024 epi yo te rekonpanse li ak Meday Ekselans Sphinx pou ane 2025 lan.